

Öffentliche Ringvorlesung: „Demokratie im Bild“

Lorenz Klumpp

Sei es in der Zeitung, im Internet, in der Werbung oder im Schulbuch, ob digital oder analog: Bilder beherrschen unseren Alltag. Mit Bildern lässt sich informieren aber auch manipulieren, weshalb von ihnen eine besondere Faszination ausgeht. Nicht zuletzt prägen Bilder unsere Vorstellung von Politik. Im Gegensatz dazu ist das sozialwissenschaftliche Interesse an der Politik überwiegend textzentriert. Das ist erstaunlich, wissen wir doch um die schnellere Wirkung und die stärkere Überzeugungskraft von Bildern gegenüber Texten. Besonders angesichts der aktuellen Krisen der Demokratie lohnt es sich, über die Bedeutung von Bildern für unser Verständnis von Politik zu sprechen.

Das wollen wir gemeinsam mit Ihnen und unseren Gastvortragenden tun. Wir freuen uns auf die Beiträge aus politik-, kultur- und kunstwissenschaftlicher Perspektive. Die öffentliche Ringvorlesung richtet sich an interessierte Studierende, Bürgerinnen und Bürger.

Die Veranstaltung ist Teil des Projekts „Visualisierung der Demokratie - ViDe(m)o“ und wird im Rahmen des Bayerischen Forschungsverbunds ForDemocracy vom Bayerischen Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst gefördert.

Termine, jeweils 18 – 20 Uhr, HS 4 PHIL, Universität Passau, Innstr. 25:

21. Oktober 2019

Prof. emer. Dr. Gerhard Göhler, FU Berlin:
Symbole und ihre Bedeutung für die Demokratie

04. November 2019

Dr. Viola Hofmann, TU Dortmund:
Das Design der Politik. Zur Allianz von Körper, Kleidung und Medien

25. November 2019

Dr. Heike Kanter, Hochschule Magdeburg-Stendal:
Doing Iconic Politics. Wie Tageszeitungen unser Bild demokratischer Auseinandersetzung prägen

02. Dezember 2019

Prof. Dr. Elke Grittmann, Hochschule Magdeburg-Stendal:
(Bild-)Typen der Politik. Öffentliche Bildrepertoires US-amerikanischer und deutscher Regierungen

16. Dezember 2019

Lorenz Klumpp, M.A., Universität Passau:
Gefahr für die Demokratie? Visualisierungen von NPD und AfD auf Spiegel-Covern

13. Januar 2020

Prof. Dr. Matthias Bruhn, Hochschule für Gestaltung Karlsruhe:
Transparency National. Glas als Werkstoff und Symbol demokratischer Architektur

27. Januar 2020

Prof. Dr. Marcus Llanque, Universität Augsburg:
Einheit in der Vielheit. Probleme der Visibilisierung der Demokratie

Kontakt: lorenz.klumpp@uni-passau.de

Website: www.phil.uni-passau.de/videmo